

*** الاشتراكات ***

داخل لا يال من سنة سلفا ٢٠ فرنكا 20 fr. d'avance Tunisie
خارج لا يال من سنة سلفا ٢٥ فرنكا 25 fr. d'avance Etranger

*** المراسلات ***

تكون واضحة الامضاء وتدرج ان كانت فاندتها عامة ولربما تنجح

*** الوصولات ***

لا تعتبر الالتمى كانت مخزومة باضام المدير وطابع اجر ودة
الطيب بن عيسى

*** الاعلانات ***

ننشر بجانبا المصالح العامة وبالفن الرشيد المصالح الخاصة
ولا تكون الا بالصيغة الاخيرة

تونس
الادارة
376
سوق السرايرية ١٢ - ١٩ بتونس

النشور

EL-OUAZIR

نشرة اسلامية اضلالية اسبوعية

اسست في رجب ١٣٣٨ - افريل ١٩٢٠

*** اصول المواد ***

مقالات الافتتاحية	مراسلات لادبية
لاحوال اسلامية	لاصغار الشخصية
لاحوال الخلية	المبتكرات الاقتصادية
لاحوال الافاقية	التراجم الحقبية
لاحوال الاجنبية	المقتنيات لاطلاعية
النشريات الخيالية	المقتنيات الادبية
الفكاهات الحكيمة	النقائس الشعرية
المدرجات التقريبية	لاعلانات العصرية

TAIEB BEN AISSA

Directeur - Rédacteur - Gérant

DIRECTION: Souk Es-Seraïria, 13, 15

TUNIS

Lundi 11 Octobre 1920

ان ارد الى اصلاح ما استطعت وما توفيقى الى الله عليه توكلت واليه انيب

يوم الاثنين ٢٨ محرم الحرام ١٣٣٩

العمل . العمل

مضى زمن كان يعيش فيه المرء بالتفاه البسيط من المال والنصيب القليل من المجهود والفقر البسيط من الشاغل واتي وقت تغير فيه كل ما على البسيطة فكان الانقلاب في العالم عظيما حتى ان رجال الامس يعجزون اليوم عن القيام بالشؤون المحيوية الضرورية . ورجال اليوم ربما هال عليهم الامر فيقفون وقفا ابطال المحزم لمصادمة تباري الغناء والشقاء اللذين لا بد ليجاز فترة المحبة . ولقائهما والتقلب على قوائمهما المتجسمة . ورجال الله يعلم الله ما يستعرضهم من الازمات والكاب او الراحة والهناء بعد الشدة والغناء . وعلى كل فالواجب على الانسان ان يهب نفسه حاضرا ولاعقابه قابلا وان لا ينسى نصيبه من الحياة الدنيا وان يبذل الكسب ويتعاطى العمل

لا حياة الا بالسعي ولا سعي الا بالعمل ولا عمل الا بالاقتصاد ولا اقتصاد الا بالتفكير ولا تفكير الا بالعلم ولا علم الا بالاتحاد ولا اتحاد الا بالمال ولا مال الا بالتوفير ولا توفير الا بالاعراض عن سقاسف الاشياء التي لا فائدة تذكر من اتمامها ولا مضرة تلحق من جراء تركها ولربما كان الضرر لمن صرف المجهود فيها اقرب من جيل الوريد

اياكم والمحمول . اياكم والتبذير . اياكم والزهد في لذائذ الحياة التي يتمتع بها الساعون العاملون المقتصدون

ولا تحسبوا ان السعي والعمل البسيط والاقتصاد القليل من باب الانتاع والرضى بالقسم المقدر الموجود

ما بالعهدي من قدم كنا نرى التاجر يلازم دكانه من الساعة الثامنة الى الثانية عشر ومن الثانية بعد الزوال الى الخامسة . والقلاح يسدل نشاطه في شهور معينة من السنة اعني وقت الحراث والزرع وفصل الحصاد والدراس . والصانع يخدم نحو الثمان ساعات في اليوم وكل يعيشون في ارغد العيش ويبتون مرتاحي البال وبفضلون الاموال التي تصيرهم من كبار الاغنياء في الشطر الثاني من العمر وينوب لايتانهم مستقبلا محقوقا بانسواع الخبسات المنجمة عن سعة الرزق في حين ان

دخلهم زهد وعملهم غير شاق ولا منهمك للقوى البدنية . وجميع الاغنياء القدماء من هذا القصيل وثار مجهوداتهم تشهد بذلك اعني قلما الانتاع وشمل البوار جميع البضائع فافسد كثيرا من السلع وصير التعامل صعبا والكسب طعنا لا يسمن ولا غني من جوع ولا يكفي لسد عظامهم المصالح الزمنية

والمازعون شاهدوا ازمة الاجاحمة وقلعة الصابة الماضية والاخطار التي تلب حيواناتهم واراضهم في وقت الحراث والبذر القابلين ان لم يتداركوا ذلك بما في استطاعتهم من المجهودات والوسائل النافعة والاعمال النافعة

واصحاب الصنائع عابثوا ما قبل بمصنوعاتهم التي بعد ما كان سوقها رائجا اصحت تباع باقل المكاسب (ان لم تخسر) وذلك لعد الرغبة في الاقتناء الذي نتج عن الاعسار العام

والعملية تحتقوا ان ابواب الاستخدام لم تعد كما كانت زمن المحرب مفتوحة باجمعها لقول العارف والقاصر ومن يدب ديبا من لا يقدر على اشق الاعمال بل ان العارف الباع الشيط اضحي اليوم قلما يجد من يعطيه حقه ولا يغني ذلك لنقصان الحاجة باليد العاملة

فاز هذه الاخطار المحقة بالطبقات العمامة لا مناص من بذل النشاط المفرط لمصادمة الكوارث احوالة والفوز في مضمار التنافس الحيوي على معترك الزحام العمراني

وتكفي ازمة القوت وحدها لتكون درسا للذين يتدبرون في مآلهم وان اللوازم العيشية والسياسة والمسكنية اصحت وحدها موعظة كبرى وذكرى لقوم يتصرفون

قال السعي ايها المواطنون العمل العمل ايها التونسيون الاقتصاد الاقتصاد ايها الاخوان المنكافلون في السراء والضراء

قنشوا على المصالح وانخرطوا مع التجار العارفين البارعين في الاساليب المصرية والكتابات التجارية وجميع التراتيب والظلمات الوقتية مع الخبرة بالقوانين المشروعة والاطلاع على السنن الموضوعية

فالتجار راوا الازمة الشديدة التي حلت في الشهور الاخيرة بالتجارة فاوقت الحركة وعم الكساد والرجس دولاب الماشاي الكرى والصغرى وشمل البوار جميع البضائع فافسد كثيرا من السلع وصير التعامل صعبا والكسب طعنا لا يسمن ولا غني من جوع ولا يكفي لسد عظامهم المصالح الزمنية

والمازعون شاهدوا ازمة الاجاحمة وقلعة الصابة الماضية والاخطار التي تلب حيواناتهم واراضهم في وقت الحراث والبذر القابلين ان لم يتداركوا ذلك بما في استطاعتهم من المجهودات والوسائل النافعة والاعمال النافعة

واصحاب الصنائع عابثوا ما قبل بمصنوعاتهم التي بعد ما كان سوقها رائجا اصحت تباع باقل المكاسب (ان لم تخسر) وذلك لعد الرغبة في الاقتناء الذي نتج عن الاعسار العام

والعملية تحتقوا ان ابواب الاستخدام لم تعد كما كانت زمن المحرب مفتوحة باجمعها لقول العارف والقاصر ومن يدب ديبا من لا يقدر على اشق الاعمال بل ان العارف الباع الشيط اضحي اليوم قلما يجد من يعطيه حقه ولا يغني ذلك لنقصان الحاجة باليد العاملة

فاز هذه الاخطار المحقة بالطبقات العمامة لا مناص من بذل النشاط المفرط لمصادمة الكوارث احوالة والفوز في مضمار التنافس الحيوي على معترك الزحام العمراني

وتكفي ازمة القوت وحدها لتكون درسا للذين يتدبرون في مآلهم وان اللوازم العيشية والسياسة والمسكنية اصحت وحدها موعظة كبرى وذكرى لقوم يتصرفون

قال السعي ايها المواطنون العمل العمل ايها التونسيون الاقتصاد الاقتصاد ايها الاخوان المنكافلون في السراء والضراء

قنشوا على المصالح وانخرطوا مع التجار العارفين البارعين في الاساليب المصرية والكتابات التجارية وجميع التراتيب والظلمات الوقتية مع الخبرة بالقوانين المشروعة والاطلاع على السنن الموضوعية

قنشوا على المصالح وانخرطوا مع التجار العارفين البارعين في الاساليب المصرية والكتابات التجارية وجميع التراتيب والظلمات الوقتية مع الخبرة بالقوانين المشروعة والاطلاع على السنن الموضوعية

قنشوا على المصالح وانخرطوا مع التجار العارفين البارعين في الاساليب المصرية والكتابات التجارية وجميع التراتيب والظلمات الوقتية مع الخبرة بالقوانين المشروعة والاطلاع على السنن الموضوعية

قنشوا على المصالح وانخرطوا مع التجار العارفين البارعين في الاساليب المصرية والكتابات التجارية وجميع التراتيب والظلمات الوقتية مع الخبرة بالقوانين المشروعة والاطلاع على السنن الموضوعية

ولا تفرطوا فيها ولا في حوزها واهدموا صخورها واحجارها بل حتى الربوات والحيال واهدموها وازرعوها وانتقوا احسن البذور وتنوعوا في كفيات استثمار الخيرات واستخرج الكنوز الارضية حتى لا ترموا يوما بالعجز والقصور ويجد اخصامكم المزامحون مجالا لطلب احبابها بدعوى عجزكم وقصوركم وان كاحوا في الحقيقة لا يقدررون على خدمتها بغير ايديكم وبدون عرق حينئذ فعود ان تكونوا واسطة لغناء غيركم كونوا عونا لانفسكم على اكتاب الثروات الطائلة

شاركوا في كل الصنائع والمهن والمحرر ولا تفقوا وسيلة من وسائل الارتزاق دون تداخل منكم والضرب بسهم في جميع الارباح المنجمية عن الخبرة الفنية الصناعية

انقذوا مهنتكم واهتموا بتحسينها وترقيتها في مدارج الارتقاء ولا تكونوا عالة على من يحضر لكم كل شيء او يكمل لكم ما تنفقون عن تعليمهم من المحجزات لان الكل بالمجزء والمجزء بالكل والترابط بينهما عظيم

زاحموا في الاعمال المحسدية ولا تستكبروا او تعاطموا عن طرق الاعمال الشاقة او اخدم المتعب حتى تكون بدمك العاملة هي العليا بين العاملين الناشطين المساجورين

اتركوا ذكرى كان الاب او كان الجد واعلموا ان لكل وقت رجالا وان الخير لا يدوم كما ان الشر لا يدوم وان الاتكال على الاصل من المخافات ومن موجبات الفاقة والموت المعنوي

تذكروا دوما « وان ليس للانسان الا ما سعى وان سعيه سوف يرى » سواء من عمل لدنياه او سعى لاخره وان الكسب الذي ينجر من عرق المحيين هو المحلال الطيب لا سيما اذا انفق على العيال وصرف فيما يقيد الشخص واهله

تحققوا ان الذي لا ينفع نفسه لا ينفع غيره . وان الذي يعجز عن ادارة شؤونه لا يقدر على شيء بل هو كل على مولاه تركه تعاطي الاسباب اعملوا نصيب اعينكم ان المال هو الذي يكسب القوة . والقوة منحة من عند الله تعطى لمن يعمل لدنياه ولا ينسى نصيبه من الحياة الدنيا ويشكل على الله وهو خير المتوكلين . (الطيب بن عيسى)

وما زاد في الطين بلية ان قسما من رجال الانراك الذين كان ينتظر منهم ان يساعدوا في استئصال وطنهم من بين تلك البرائن التي تكاد لا تبقي عليهم ولا تفر يدرون الرماح في العيون ويهملون بكل ما في وسعهم لارضاء اسبابهم لا يكتفون الذين استمالوهمم بالوسائط التي لا يجهلها احد من قراء « البلاغ »

واذكر من هؤلاء علي كمال بك احد الكتبة الترك المشهورين والذين خدموا الصحافة فاجلت لهم في الايام الفارة صحائف ايضا اصبح اليوم يقوم بعمال تنافي صوت ضميره وجرمها وجه الانسان خجلا . فهو يكتب المقالات الضافية عن اعمال رجال الحكومة الساقطة فيفضح

واذكر من هؤلاء علي كمال بك احد الكتبة الترك المشهورين والذين خدموا الصحافة فاجلت لهم في الايام الفارة صحائف ايضا اصبح اليوم يقوم بعمال تنافي صوت ضميره وجرمها وجه الانسان خجلا . فهو يكتب المقالات الضافية عن اعمال رجال الحكومة الساقطة فيفضح

واذكر من هؤلاء علي كمال بك احد الكتبة الترك المشهورين والذين خدموا الصحافة فاجلت لهم في الايام الفارة صحائف ايضا اصبح اليوم يقوم بعمال تنافي صوت ضميره وجرمها وجه الانسان خجلا . فهو يكتب المقالات الضافية عن اعمال رجال الحكومة الساقطة فيفضح

الاحوال الاسلامية

رسالة من الاستانة

تدري ان ابعت اليكم الآن بهذه الرسالة وانا منذ سافر الوفد الثاني برئاسة الداماد فريد الى باريس لادضاء المعاهدة لم اخط حرفا واحدا ذلك لان غلبان الافكار منذ ذلك الوقت لمخ اشده فلم يكن نمة من رجل تركي سياسي او اداري وطني او احبسي يمكنه الشكك عما ستؤول اليه حالة الاستانة هذه البلدة التي اصبح يشكرها اهلها فضلا عن الغيار فهي بعد ان كانت درة في تاج تركيا اصحت اليوم وهي كأنها طلك من الاطلال الدائرة اذ كل شيء فيها ساكن ما عدا حركة المحاكم العرفية المتواصلة وتسرّب الانكليز واسلامهم من دائرة الى دائرة كأنهم الافقي يغمر الناس لين لمسها وما هي في الحقيقة الا اساع تنفث الدم لكل ذي الحياة

قات حركة المحاكم العرفية - لان كل من يتصدى الى انتقاد حكومة الداماد او النفوة بكلمة واحدة عن خطبة جلالة السلطان الذي لصح مسرا تلاعب به الاهواء يساق حالا وبدون شففة الى ديوان المحرب وما هي الا طرفة عين حتى يخرج المهمل مكبلا بالسلاسل الى حيث يهدم او يقضي بقية حياته في السجن

والويل كل الويل لمن تحدثه نفسه بان يلفظ اسم مصطفى كمال فهناك الطامة الكبرى والبلية العظمى

وما زاد في الطين بلية ان قسما من رجال الانراك الذين كان ينتظر منهم ان يساعدوا في استئصال وطنهم من بين تلك البرائن التي تكاد لا تبقي عليهم ولا تفر يدرون الرماح في العيون ويهملون بكل ما في وسعهم لارضاء اسبابهم لا يكتفون الذين استمالوهمم بالوسائط التي لا يجهلها احد من قراء « البلاغ »

واذكر من هؤلاء علي كمال بك احد الكتبة الترك المشهورين والذين خدموا الصحافة فاجلت لهم في الايام الفارة صحائف ايضا اصبح اليوم يقوم بعمال تنافي صوت ضميره وجرمها وجه الانسان خجلا . فهو يكتب المقالات الضافية عن اعمال رجال الحكومة الساقطة فيفضح

واذكر من هؤلاء علي كمال بك احد الكتبة الترك المشهورين والذين خدموا الصحافة فاجلت لهم في الايام الفارة صحائف ايضا اصبح اليوم يقوم بعمال تنافي صوت ضميره وجرمها وجه الانسان خجلا . فهو يكتب المقالات الضافية عن اعمال رجال الحكومة الساقطة فيفضح

واذكر من هؤلاء علي كمال بك احد الكتبة الترك المشهورين والذين خدموا الصحافة فاجلت لهم في الايام الفارة صحائف ايضا اصبح اليوم يقوم بعمال تنافي صوت ضميره وجرمها وجه الانسان خجلا . فهو يكتب المقالات الضافية عن اعمال رجال الحكومة الساقطة فيفضح

واذكر من هؤلاء علي كمال بك احد الكتبة الترك المشهورين والذين خدموا الصحافة فاجلت لهم في الايام الفارة صحائف ايضا اصبح اليوم يقوم بعمال تنافي صوت ضميره وجرمها وجه الانسان خجلا . فهو يكتب المقالات الضافية عن اعمال رجال الحكومة الساقطة فيفضح

واذكر من هؤلاء علي كمال بك احد الكتبة الترك المشهورين والذين خدموا الصحافة فاجلت لهم في الايام الفارة صحائف ايضا اصبح اليوم يقوم بعمال تنافي صوت ضميره وجرمها وجه الانسان خجلا . فهو يكتب المقالات الضافية عن اعمال رجال الحكومة الساقطة فيفضح

واذكر من هؤلاء علي كمال بك احد الكتبة الترك المشهورين والذين خدموا الصحافة فاجلت لهم في الايام الفارة صحائف ايضا اصبح اليوم يقوم بعمال تنافي صوت ضميره وجرمها وجه الانسان خجلا . فهو يكتب المقالات الضافية عن اعمال رجال الحكومة الساقطة فيفضح

واذكر من هؤلاء علي كمال بك احد الكتبة الترك المشهورين والذين خدموا الصحافة فاجلت لهم في الايام الفارة صحائف ايضا اصبح اليوم يقوم بعمال تنافي صوت ضميره وجرمها وجه الانسان خجلا . فهو يكتب المقالات الضافية عن اعمال رجال الحكومة الساقطة فيفضح

واذكر من هؤلاء علي كمال بك احد الكتبة الترك المشهورين والذين خدموا الصحافة فاجلت لهم في الايام الفارة صحائف ايضا اصبح اليوم يقوم بعمال تنافي صوت ضميره وجرمها وجه الانسان خجلا . فهو يكتب المقالات الضافية عن اعمال رجال الحكومة الساقطة فيفضح

واذكر من هؤلاء علي كمال بك احد الكتبة الترك المشهورين والذين خدموا الصحافة فاجلت لهم في الايام الفارة صحائف ايضا اصبح اليوم يقوم بعمال تنافي صوت ضميره وجرمها وجه الانسان خجلا . فهو يكتب المقالات الضافية عن اعمال رجال الحكومة الساقطة فيفضح

اسرارهم ويميط القاب عما كان يدور بينهم من الاحاديث بشأن تخليص وطنهم من الاسر . وهل هو الا واحد منهم ؟

وعلى كل الذي فعل ما فعل تراه اليوم يخرج من دارة الى مكتب جريدته تحضه كوكبة من المجندين في الذهب والايال . اما حكمه العامه فريد فحدث عنها ولا حرج فقد وقعت في حبس بين خصوصاً بعد الاسفار الاخيرة الذي قمته لها الحكومة الانكليزية وفيما ما يشير الى انه اذالم تمكن هذه الحكومة بطرف شهرين من تسكين ثائر الوطنيين واحقاد ثورتهم فانهم سيضطرون الى نزع الاستانة من يد الانراك !

ويظهر ان هذا الانذار اخذ مفعولاً من جلالة السلطان فتمزج مؤخر الى تجهيز جيش يوافي الجيش اليوناني لتقمع احرار الوطنيه التي تزداد نشاطاً مع توالي الايام وبما تجرزه من الانتصارات الباهرة على اليونان في ضواحي ازمير فقد ذكرت الاباه اليونانية الاخيرة انه حدث معركة هائلة قتل فيها ما يتف على اثنى عشر الف قتيل وجرح خمسة الاف شخص

وهذه المعركة ليست قوية في الاناطول فقط بل ان اشياخ مصطفي كالي في الاستانة تسبها كتيرون ولقد ازداد عددهم في المدة الاخيرة بعد ان اصدرت حكومة الامامه قراراً يقضي بايقاف صرف معاشات ماموري الولايات المتاخمة عن جسم الدولة العثمانية

هذا ما اذكره الآن وسأقوم من الآن فصاعداً بكل ما يتصل بي خبره راجحاً ان يكون فيه لغة وفائدة لقراء البلاغ والاعلام عليكم مراسل « البلاغ »

لأنكيز وسلام الهند

عربت وصيفتنا جريدة السمر البيرصكية خطاب محمد علي الهندي الزعيم المسلم الذي الكاه في لندن دفاعاً عن حقوق المسلمين قال : « ان مطالبنا بسيطة جداً وهي انه طبقاً لمعتقدنا لاساسي يجب ان يكون في العالم الاسلامي ذاتها خليفة يدافع عن الامم »

وهما تعتقدون بالقوة الزمنية في الدين اذا لا اشك انكم تصادقون معي بوجودها طاماً يوجد مثل لورد بويس الذي يعتقد باستعمال « العصا الكبيرة » كحجة لاتقاء الغير (هافى)

اما مطالبنا الذي هو ان مركز ديننا المعروف بجزيرة العرب يجب ان يكون حراً من تدخل غير المسلمين هكذا اوصى فيينا (صلى الله عليه وسلم) وهو على فراش الموت

ماذا نقول بمباديكم السياسية ؟ قد سمعنا كثيراً من مبدا اكرية ولكن نجد لهذا المبدا تفسيرات مختلفة تفسير « المحبة » و (الدين)

فمنذما تطابق المبدا على سائلة ارلندا نجد تفسيراً وعندما نطابقه على اكبر لاسود نجد تفسيراً واحداً لا اشككم بتفسير المبدا ببعضهم ارلندا ولكن خذوا مسألة اكبر لاسود فانه رفضاً عن رفعة اكبر

لأجل المحلية

حول الرغبة المخطوط

شهد الحيا كبرون بان الخبز المصنوع من خبث المحبوب يجب لامراض شتى منها الول العسكري وحققنا ان يكون خطره عظيماً على المعدة بوجه خاص وبناء على ذلك قد بلغنا ان كثيراً من العائلان جلبت احكامها الى منازلها وطلبت منهم كتباً يشاهدونها ليدلوا بها الى ادارة المال ويرفعوا شكواهم منها والها

وايضاً لما حلل احكام الخبز القانوني واقرزوا اجزاء وجدوا فيه أربعة اخرى غير التي نص عليها القانون . فالخبث لم يترك من الدقيق والقطانية والسبعة والقطانية او الكشكارة والقطانية بل يوجد به طحين بلتر حلب من الخارج مرجحاً والمخازن يشكون من اغتاث حيث ان معظم الخبز فضل لهم ولا يباع ويخسرهم اكر خسارة تضر بماليتهم ويقولون من ذلك ان السب معلوم وهو ان الناس ضررت من اكل الخبز الخبث على غير الطريقة القانونية التي وافق عليها المجلس الصحي هذا وقد بلغنا ان الحكومة منتظر في مسألة الخبث من جديد لانها لا توقف حركة حياوز القانون عند حدها وتنتاف عرض الخبز على انظار المجلس الصحي ليعيد النظر فيه بامعان مع اتاع ارشادات الاطباء

وحيث ان مسألة الخبز هي جوية محضه وعليها مدار عيش كلاً السكان فاننا نترقب من الحكومة ان تتوبها بما يمكن من السرعة وان تعطل تيار الاسرار والامراض المنجزة من جراء الخبز الخبث

وفي ظنا ان نوع المحبوب الموجودة بالمملكة تفكيك او استخرا منها خبث يوافق المصلحة الصحية . فهناك القمع الصلب وقمع الفارينه والشعر والفول والحمص واللوبيه والقطانية والدرع وهذه المواد كثيرة تفكيك لتكوين السكان مدة طويلة . فلو ان الخيام ناقصاً فان احماسات المذكورة تقوم مقام الفم عند الاضطراب اليها في مثل هذه السنة على شرط ان لا توسى الى الخارج وان ملحوظاتنا هذه حذيرة بالاهتمام من جميع الوجوه

وقد تونسي جديد بياريس

جاء في جريدة « لوتونيزي » ما يأتي : ان احرار كة التي حول طلب الدستور بدل ان تكف زادت حلتها تقاماً وانخرط في سلكها اناس اخرين . نعم ان ثيب رؤساء الحكومة الذين من واجهم الاطلاع على هذه احرركات السياسية اتج للمجل لاصحاب هذه احرركة . وسيفر وقد نال ان ياريس اكثر عدداً من الاول باعتبار نسبته من كل عمل . ولما كانت الابلغة التونسية باحوالنا لا يتبعها عملاً سيقم سنوياً نائباً على بياريس . ان تجهوا كذا في الوقت الحاضر يستلزم مصاريف باضعة وتتسايل من اين ياترى هذه الاموال ؟ وعلى اي طريق تأتي الى الخزانة العامة ؟ انها لشكة جديدة لاجل ان هذه

تونسي الجديدة

(ما هي البانكة واوراقها)

البانكة كلمة طليانية وهي في اللغة الفرنسية بنك وجميع بانكات او بنك وسماها في الاصل محل الصرف الا ان المصارف توسعوا بالتدريج الى ان جعلت واحدة تكتب بالاسان الفرنسي وجدت لرب اواصر الاشتغال والانشاق والسوداد بين المصرفيين والنسبين وتقديم المطالب الشرعية التي لهم مصاحبة تجسين الذين لا يخافون من بعضها الذين زعمتهم قد انخرطوا في سلك المستورين من جديد هم في الحقيقة موقوفون من اول دور في كل الادوار والانشاقات لم يحدث بينهم خلاف يدعوا الى الشقاق خلافاً لما احتفظت به جريدة « لوتونيزي » فرنسيه عند اغتاث وفراق اعيان موطنا للورد على تقديم عريضة المستور وسبهم في الاتحاد مع المدين بصورة ائمن من ذي قبل وارجع لرب المبادي القومعة على قاعدة ثابتة في العلم المعماري الذي اهل كل مفكر يصير وعالم خير الى ايجاد وسائل القوة بالعنف ونفذ كاتلان النجاح . كما ان المسألة بدأت عند ما كان الرؤساء حاضرين ومباشرين لوظائفهم

وانما نجح من براعة هذه الجريدة في اختلاط النعانية وانصرفت لتسبح الى انصرفت للمواجب الوطني الذي كانت من اكر خادمية وشقت القليل من الاعتقاد الى امر الذين بدعهم مضادة للتونسيين والوقوف في وجوبهم حتى لا يتجن لهم حال ولا يكون مثلهم مثل وهم اعضاء احزاب الاستعماري من الكلب والصالحين

ونقصان وزن النعم شكى اليها كتيرون من ارباب حواريت المخان الذين يثرون غالباً على قسان وزن القمة فخطابو . مستغدي ادارة الاختصاصات فلا يجدون اذا صاغية ولا لفتاً الى حقيقة شكائهم مع انهم يدور باعجج القاطنة على ان الوزن ناقص منها ارسال اويعتهم موزونة ومكبوا عليها مقدار تقاليم ونزها مع الفة وبين كمية النقص بالضبط الشام وتقديم احتجاجهم في نفس الوقت الذي يقبلون فيه الفة ومع ذلك كان كلامهم لا تعتبر له الادارة قيمة

وعليه فهم يرضون شكائهم هذه المرة بواسطة الصحافة فاذا وجدوا قائلة سكتوا والا قدموا شكائهم الى العلنية الفرنسية التي لها النظر على علمة الادارات لتصفهم في حقوقهم

المراسلات لاصلاحية

المحجوب من سؤال احكام نفاذ البانكة مصرف الديون والحق في حق ولو دست الف دسمة والباطل بلعل ولو استعملت الف حيلة للعلمة المحقق والاستاذ المدقق والباحث الكبير والصلح اخير صاحب الامضاء المحترم . لما كان تصور المحكوم عليه بكنهه مما يجب تقديمه قبل التصدي لتفصيل احكامه فمن الواجب ان ينسب بيان ما به من امانة هاته الاوراق المبر عنها عندنا بتذكر البانكة حتى يكون احكام الاحكام بالقبض والظهر بسرعة فائقة في الضل عن موكبه فنرجو له النجاح والفلاح

البنكائيس الشعبية

صكرت البقاء وطول الامل * وغفت رقباي وحده المحل طبت الى الانشقاق سبيلا * ففتقت علي البسة الدليل وداه غشوت اطبيبها * لقد عاد مع عاني امثال وصكت اري في الشفا املا * ولكن في ذاك ضاع الامل قنا بلادنا تشد بنوها * بجعل المص سرف تحمل وت بلادنا عجز القوي * ونهضم حتى الصديق تحمل وان اكفا تده لهلك الب * ستور وغصب محقوق تحمل وان ماسابا نؤم ربوع الف * رور ستندو شحباي الزلل فلا عاش شعب اذا كان يدري * مصير الامور ولا يتعدل ولا كان قوم ينسو امته * ترى الاتحاد مصاب جلد تظن الصباح قوام التجلج * على اسمك ينشعون العول وتوكل له امر المصير * وليس على غيره تشكل تؤمل لكن شامت بان ال * مصير بلا اتحاد فشل

القسم الثاني - مصارف لتحويل اوراق ديون

ديون مضمونة حالة مضمونة على ثقة الناس في الوفاء او غير استخلاص ما فيها في كل وقت القسم الثالث - مروجات اوراق بمعنى ان تجعل راس مال من الذهب متحصل مما دفعه المؤسسون بالاشتراك او بوضع الحكومة لها يدي اناس مكلفين بها ثم تروح اوراقها ذات قيم معينة وتكر منها بما يتجاوز مقدار راس المال على نسبة

في الزكاة احكام زكاة الدين وزكاة الدين ملحقة زكاة الدين الذي في له قيمة من القديين من القديين عليها وتسلم تلك الاوراق بيد من ياتي بهال بطلب توجيه جهة من البلاد التي بها فروع لتلك البانكة او لمن يريد استخفاف حل او نحو ذلك على شرط انها تدفع لمن يريد قبض المقدار المرسوم على تلك الورقة تماماً عند ما يريد ذلك وتروح كثيرا منها ليلفها بخراسان سلع او اسلح الناس برهن او في تجارة وذلك كله على معنى ان حامل تلك الاوراق له على البانكة دين بمقدار ما رقع عليه من القيمة ولما كان من المحقق ان لا يتعلا الناس على صرف جميع الاوراق دفعه واحدة كان المقدار الموجود من النقد بخيرته البانكة في تصرف ما يشاء تصريفه بوميا فذلك لم يكن مانع من ترويج اوراقها بكثر من راس مال البانكة وقد تعرض من الالتزام ما يقتضي تعطيل الدفع لما لا فلاس البانكة او لوضع الدولة بدعا على القود التي بها في اوقات احراب لصرتها في التجهيزات ونحوها مما لا بد فيها من المال واحساب يكون بعد انتهاء الازمة وهذا النوع الثالث من البنوك تعاطي اعمال الفسمن الاولين ايضا وهكذا لما ان تكون من تاسيس الشركات التجارية او افراد التجار او توسسها الدولة نفسها مثل البنك الفرنسي والقسم الثالث منها الذي يروج اوراقها لا بد له من ضمانات

المحجوب من سؤال احكام نفاذ البانكة مصرف الديون والحق في حق ولو دست الف دسمة والباطل بلعل ولو استعملت الف حيلة للعلمة المحقق والاستاذ المدقق والباحث الكبير والصلح اخير صاحب الامضاء المحترم . لما كان تصور المحكوم عليه بكنهه مما يجب تقديمه قبل التصدي لتفصيل احكامه فمن الواجب ان ينسب بيان ما به من امانة هاته الاوراق المبر عنها عندنا بتذكر البانكة حتى يكون احكام الاحكام بالقبض والظهر بسرعة فائقة في الضل عن موكبه فنرجو له النجاح والفلاح

القسم الثاني - مصارف لتحويل اوراق ديون

صكرت البقاء وطول الامل * وغفت رقباي وحده المحل طبت الى الانشقاق سبيلا * ففتقت علي البسة الدليل وداه غشوت اطبيبها * لقد عاد مع عاني امثال وصكت اري في الشفا املا * ولكن في ذاك ضاع الامل قنا بلادنا تشد بنوها * بجعل المص سرف تحمل وت بلادنا عجز القوي * ونهضم حتى الصديق تحمل وان اكفا تده لهلك الب * ستور وغصب محقوق تحمل وان ماسابا نؤم ربوع الف * رور ستندو شحباي الزلل فلا عاش شعب اذا كان يدري * مصير الامور ولا يتعدل ولا كان قوم ينسو امته * ترى الاتحاد مصاب جلد تظن الصباح قوام التجلج * على اسمك ينشعون العول وتوكل له امر المصير * وليس على غيره تشكل تؤمل لكن شامت بان ال * مصير بلا اتحاد فشل

القسم الثاني - مصارف لتحويل اوراق ديون

ديون مضمونة حالة مضمونة على ثقة الناس في الوفاء او غير استخلاص ما فيها في كل وقت القسم الثالث - مروجات اوراق بمعنى ان تجعل راس مال من الذهب متحصل مما دفعه المؤسسون بالاشتراك او بوضع الحكومة لها يدي اناس مكلفين بها ثم تروح اوراقها ذات قيم معينة وتكر منها بما يتجاوز مقدار راس المال على نسبة

في الزكاة احكام زكاة الدين وزكاة الدين ملحقة زكاة الدين الذي في له قيمة من القديين من القديين عليها وتسلم تلك الاوراق بيد من ياتي بهال بطلب توجيه جهة من البلاد التي بها فروع لتلك البانكة او لمن يريد استخفاف حل او نحو ذلك على شرط انها تدفع لمن يريد قبض المقدار المرسوم على تلك الورقة تماماً عند ما يريد ذلك وتروح كثيرا منها ليلفها بخراسان سلع او اسلح الناس برهن او في تجارة وذلك كله على معنى ان حامل تلك الاوراق له على البانكة دين بمقدار ما رقع عليه من القيمة ولما كان من المحقق ان لا يتعلا الناس على صرف جميع الاوراق دفعه واحدة كان المقدار الموجود من النقد بخيرته البانكة في تصرف ما يشاء تصريفه بوميا فذلك لم يكن مانع من ترويج اوراقها بكثر من راس مال البانكة وقد تعرض من الالتزام ما يقتضي تعطيل الدفع لما لا فلاس البانكة او لوضع الدولة بدعا على القود التي بها في اوقات احراب لصرتها في التجهيزات ونحوها مما لا بد فيها من المال واحساب يكون بعد انتهاء الازمة وهذا النوع الثالث من البنوك تعاطي اعمال الفسمن الاولين ايضا وهكذا لما ان تكون من تاسيس الشركات التجارية او افراد التجار او توسسها الدولة نفسها مثل البنك الفرنسي والقسم الثالث منها الذي يروج اوراقها لا بد له من ضمانات

المحجوب من سؤال احكام نفاذ البانكة مصرف الديون والحق في حق ولو دست الف دسمة والباطل بلعل ولو استعملت الف حيلة للعلمة المحقق والاستاذ المدقق والباحث الكبير والصلح اخير صاحب الامضاء المحترم . لما كان تصور المحكوم عليه بكنهه مما يجب تقديمه قبل التصدي لتفصيل احكامه فمن الواجب ان ينسب بيان ما به من امانة هاته الاوراق المبر عنها عندنا بتذكر البانكة حتى يكون احكام الاحكام بالقبض والظهر بسرعة فائقة في الضل عن موكبه فنرجو له النجاح والفلاح

لا يرجع لي بركي معاه اذ لم تكن له قيمة اه قلت وبتلغ في شرح ابي احسن عليها وعليه درج بن الحجاب في مختصره واعلم ان ذلك لا يختص بالمدير بل يضم كل دين تجب زكاته كما اشار له ابن رشد بقوله هذا في المدير الذي يلزمه ان يركي ما له من الديون الا ان الفرق بين المدير وغيره ان المدير يركي ولو كان يسم دينه بعرض لان عروض المدير تركي وما غير المدير قلنا يركي قيمة دينه اذا كان يسمه بالتقديين . فلنرجع الآن الى تطبيق هاته الاحكام على اوراق البنوك التي تصدرها ديون فهي اما ان تكون وصات لمن هي يده حسيما وضع مقدارها في البانكة فهي حينئذ دين من وديعة ويجب زكاتها حل حول مطلقا واما ان يكون قضاها التاجر في تجارتها وحكمها كذلك ان لم يكن محتكرا محضا وهو بائنا جادرا واما ان يكون قضاها في تجارة احتكار كانت من سلف او في اجارة بدن شخص او في كراء مسكنه وهذه لا تركي الا بعد قضائها فان ترك قضائها ففرا من الزكاة وجبت زكاتها وان كانت دمت له في قائمة بيارات او مهر او ارش حياية فذلك على طريقة ابن عبد البر وابن الحاجب دون طريقة ابن رشد والاولى اصح ولا شك ان هاته الاوراق يمكن قضائها في غالب الاحوال فلا يتركها احد الا ففرا من الزكاة ولذلك تجب عليه زكاتها كل سنة اذا عرض ما يجب تعطيل قضائها فلا تتركى ما دام ذلك العارض ثم ان الزكاة اما على قدر عددها وهو الغالب فان عرضها لا انحطاط في مثل هاته الالتزام المعاقبة انحراب قانها تركي على قيمتها لو صرفت بالتقديين ولا يلزم ان يكون قضائها من البانكة التي هي المدين بها لما علمت من ان القيمة متغيرة ولو كان يسم دينه بعرض

بشع

بلاغات رسمية

تسخير الشعير

ان الامر العلي والقرار المخرجين بعدد الراشد الرسمي المورخ في ٢٥ سبتمبر المنصرم الصادرين في شان اجراء السخرة على شعير صابنة سنة ١٩٢٠ يمكن تلخيصهما على الصورة الآتية

جولان الشعير لا يكون الا برخصة يسلمها اهلوان لادارة المالية

كل من كانت بيده كمية من الشعير يجب عليه تسليمها للدولة حسب الشروط الاتي بينها بسعر فونكات ٦١ و ٦٦ الغنطار صدق الا انواع المستوجبة لزيادة في السعر طبق احكام الامر العلي المورخ في ٤ اوت المنصرم

ولا يطرح من الثمن مصاريف النقل من المكان الموجود به الشعير الى مراسي الحاضرة وبنزوت وسوسة وصفاقس

التاريخ النهائي لتسليم الشعير هو موفى اكتوبر سنة ١٩٢٠ كل من كانت بيده كمية من الشعير

تزيد عن خمسين قنطارا يجب عليه اعلام مركز الادارات المختلفة بالمكان الموجود به الشعير في اجل قدره ايام ٥ من تاريخ نشر الامر العلي

لصاحب الشعير الحق في ابقاء الكميات اللازمة له بذرا للصابنة المقبلة وان يبقى لنفسه ايضا ما يلزمه من الشعير لتسديد قوت عائلته وخاصة وخدمة فلاحيه القدر الكافي الى حصول صابنة سنة ١٩٢١ وان يبقى ايضا ما يكفي لعلف حيواناته وحيوانات خاسته

وكل كمية زائدة على حاجة صاحب الشعير كيف تقدم يئانه ولم يقع تسليمها للدولة قبل موفى اكتوبر او لم يقع اعلام بها في خلال الخمسة ايام الموالية لتاريخ اصدار الامر العلي تعتبر مخفية وقابلة لاجراء احكام الحجز عليها

خطا الشعير الجديد بالتقديم محجور كل مشيخة يجب عليها جمع شعير اهلها بمحل عام جميعهم

احكام الصخرة انما تجري على الكميات الموجودة من الشعير في الوقت الحاضر ولا تزال ما كان موجودا وقت حلول الصابنة ونقص منه او استهلاك جميعه بدون ارتكاب مخالفة في ذلك خلافا لما قرر في شان القمح اذ تجارة الشعير لم تزول حدة الى الوقت الحاضر

هذا وحرضا على فهم الاحكام المتقدم ذكرها لدى من تهمهم فيلوج من المفيد ارفادها بالبيانات لاثنية ١ جولان الشعير

لا بد له من رخصة الجولان مهما كانت الكمية ٢ واجبات صاحب الشعير

يختلف الامر باختلاف احوال من حيث مجاورة الكمية خمسين قنطارا وانها دون ذلك

فان كان المقدار يتجاوز الخمسين قنطارا يجب الاعلام به قبل مضي خمسة ايام من تاريخ اصدار الامر بمركز الادارات المختلفة بالجهة الموجود بها الشعير والا يعتبر مخفيا ويحجز

وان كان المقدار دون خمسين قنطارا فلا لزوم للاعلام به ملاحظة - يجب جعل مستودع بكل مشيخة

يوضع به جميع شعير اهالي المشيخة وان تحرر في خلال شهر اكتوبر قائمة في كميات الشعير طبق احكام الفصل الرابع من القرار المدرج بالوائد الرسمي بتاريخ الامر

٢ واجبات على جميع اصحاب الشعير كل من كانت بيده كمية من الشعير سواء تجاوزت الخمسين قنطارا او كانت دون ذلك يجب عليه ان يسلم للدولة قبل موفى اكتوبر الكمية الزائدة عن حاجة بذرة وقوته ومونة خاسته وعلف حيواناته حسبما تقدم بيانها والا فانه يعرض بجميع شعيره للحجز

الحجز

لا يخفى ان المملكة التونسية اضطرت في هذا العام صفرنا واجزائنا الى خطا سميد وديق القمح لتسديد ضروريات معاش السكان ولذا كانت فانه سيصدر قرار وزيري في تحميم خطا ديق القمح على نسبة خمسة عشر في المائة بدقيق القطنية

وخطا السميد بنسبة عشرين في المائة من سميد القطنية واضطرت الحكومة بسبب الصعوبات المتعددة معها شراء القمح من الخارج الى عدم التخصيص في اسعار الدقيق والسميد والحجز ومنوعات العجين التي حددت اسعارها مع الخطا كما سيأتي

الدقيق القانوني بالجملة فونكات ١٢٩ القنطار وبالتفصيل فونكات ٥٠ و ١٢٩ القنطار وفونكات ٢٥ الكيلو

السميد بالجملة فونكات ١٤٠ القنطار وبالتفصيل فونكات ٥٠ و ١٤٠ الكيلو الواحد فونكات ٤٥

خيز الدقيق القانوني فونكات ٢٠ الكيلو خيز الكشافة الخليل بدقيق القطنية صنتيمات ٩٥ الكيلو

مصنوعات العجين بالجملة فونكات ١٧٥ القنطار وبالتفصيل فونكات ٨٠ والفابريكة وفونكات ٨٥ عند العطار

والاشعار المذكورة انما هي ثمن الساعة بلا ولاء بمحل البائع لكن يمكن للمشتري اشتراط اكتمال على الرتل او الى المحل بزيادة معلوم قدره صنتيمات ٤٠ على القنطار

اما الشكاير فانها تقام بفانورة بسعر الكورسو الحاضر ويجب استرجاعها بالثمن المعين بالفانورة بعد هدم صنتيمات ٥٠ على الشكايرة الواحدة في مقابلة لاستعمال اذا كان ارجاعها في اجل لا يتجاوز الشهر

هذا وان الحجز لا يتبادر يجب ان يباع بالوزن بحساب فونكات وعشرين الكيلو وهناك احكام جديدة توجب على الخبازة بيع الحجز في كميات قدرها قرامات ٧٥٠ وقرامات ٥٠ وقرامات ٢٥٠

اما حيز الترفه فليس له سعر محدود لا كن اذا فقد الحجز لا يتبادر بمخزن البيع فيحق للمشتري ان ياخذ من خيز الترفه بالسعر القانوني المعين لغيره وللدولة اهتمام قوي بالوقوف بشدة على تنفيذ الاحكام المتقدم ذكرها وبمراقبة الاسعار وقرب من يلاقي ادنى تجاوز من الباعة ان يبادر لها بالشك لتجري ما يلزم

مصنوعات العجين

بناء على قلة القمح اليابس الذي يستخرج منه السميد المعد لصنع العجين اضطرت الحكومة للتغلب في الوسائل السامحة بعدم نقاد الكميات الموجودة من القمح ودوامها طول مدة في الامكان ولذلك استقر الرأي على ان تركيب العجين يكون على نسبة ثمانين في المائة من سميد القمح وعشرين

في المائة من دقيق القطنية وتقرر ايضا ان جميع السميد الصادر من معامل الطحن او اكاثل في جهات المملكة يكون متركبا خمسة من سميد القطنية واربعه اجناس من سميد القمح اليابس وتقرر ذلك لم يكن الا بعد التجريب وتيقن كون المصنوعات المعصرة من السميد الخليل لا تبعد عن مساواة مصنوعات العجين من السميد الخالص حتى ان ما كان موجودا من ذلك بالمعامل اخذ ولم يبق منه شيء وطلب المقتنون اعادة الصنع منه لكن لم تيسر اجابتهم بسبب عدم اجراء العمل بالقانون الجديد ولا شك ان استعمال ذلك الخلل يسمح بعدم رفع الاسعار وبعين على الاقتصاد فيما هو موجود من القمح حتى يمكن دوامها الى ما بعد ورود الكميات التي اشترتها الدولة

اعلان بيع

الحمد لله بالاذن من فضيلة مولانا الهمام الشيخ القاضي المالكي بواسطة عونه حيدة بن سعيد يعلن للعموم من نواب عن ورثة المرحوم حسونة ابن احمد باشا اشهار الدار الكائن بقرنة السميد عدد ١ بحومة السواحل بتونس للبيع وسقف بنتها بالديوان المعمور في يوم الاثنين الخامس والعشرين من اكتوبر الجاري على الساعة العاشرة صباحا وجميع المصاريف على المشتري والزيادة الشرعية في مناب الاولى عليه وقدره الربع على يد الامين السيد الحاج محمد قدودي في ٢٢ محرم سنة ١٢٢٩ وفي ١٧ اكتوبر سنة ١٩٢٠

الحقوق

زرت الصديقية لاهلية بنهج الجبرية واقنيت منها ما اوصاني على استعماله الحكيم من الادوية النافعة ون في ظني ان التحليل والتركيب الذين يباشرهما السيد علي بوحاجب حسب المعتاد ولكن حدث خسارة زائدة وبواسطة فنية مع ارشادات جدوة بالاعتبار وايضا كنت احسب ان الاسعار معتدلة ففرقت فيما بعد انها زهيدة في جانب الشا العاجل الذي احزرت عليه ومن اراد ان يقبل الحق مثلي فليزر هذه الصديقية محجوب

اشهار المشهور

لا حاجة لي الى ذكر الاسباب التي تدعو الى الاقبال على محل المبرع المشهور بسوق الصوف اذ انها أصبحت معلومة لتنوع البضائع وجلب اقبال السلع وانها مع نهاية القناعة في مكاسب الباعة وغاية المجاملة في المكاملة . وانما الداعي الحقيقي هو ان هذا المحل الكبير قد وردت اليه كمية وافرة من الملف العال وفلايئة الصوف واقامة صوفية متنوعة صالحة لملاابس الرجال والنساء واصناف من السوستي واجناس من مير الصوف . وايضا مراول برسوم وصوف وحريروكلاط برسوم وصوف وحريرو من الطوال والقصار كما جلب شينان الحريرو المطرورة زيادة على ما بالمكان التجاري من التحف والمستطرات ومن يرد لا يضطر في سلك الكرفاء فما عليه الا ان يزور المحل ليحصى بجميع التسهيلات والمساعدات

المكتبة العلمية

لصاحبها محمد الامين واخيه نهج الكتيبة عدد ٨ بتونس ورد اخيرا على هذه المكتبة الشهيرة من الكتب النادرة ما يأتي خاموس اللغتين العربية والفونساوية لقاضي مركسي اربعة مجلدات ثمنه ثلاثاين فرنك حصول المامول من علم لاصول لمحمد حسن صديق خان لباب الاشارات للبرقي ارشاد الفحول الى تحقيق الحق من علم لاصول للشوكاني امالي السيد الموصفي في التفسير والحديث ولادب اربعة اجزاء تاريخ الفتوحات لاسلامية التي وقعت في دولتي الخلفاء الراشدين وبنو امية تاريخ تونس يشمل ذكر حوادث القطر التونسي من اقدم العصور الى الزمن الحاضر مع تراجم النابغين من رجاله جواب اهل العلم ولايمان بتحقيق ما اخبر به رسول الرحمن الفصل في علم العربية للزمخشري مفتاح دار السعادة ومشور ولاية العلم والارادة مجموع رسائل ابن تيمية مواسم الادب واثار العجم والعرب النهاية في غريب الحديث والاثر ومعها مفردات الراغب لاصفهاني في غريب القروان وتصحيفات المحدثين في غريب الحديث للعسكري في اربعة مجلدات

الحكمة في مخلوقات الله للغزالي اسباب حدوث الكروب الساجي في فقه اللغة سيرة عمر بن عبد العزيز المؤتمر العربي الاسلام والاصلاح السر المكتوم في العلوم الروحانية والطب

معمل الاحذية الاهلي تونس سوق السرايية عدد ١٥-١٣

ومن اقدم وكبر واشهر المعامل به انواع الاحذية من عربي وسوري للرجال والنساء والاولاد وبه جميع اللوازم التكميلية كالرباط والكابوشوات والقفالات والمعمل يتكفل باحضار جميع الاصناف التي تميل اليها الاذواق او تضرعها ويبيع بالجملة وبالزود اما السلعة فقيمة معتدلة واما القيمة فمعتدلة مناسبة حسب الاسعار لاثنية

٤٥ - جزائري اكحل من الحاضر ٥٠ - طرابلسي الوان من الحاضر ٤٥ - طرابلسي اكحل من الحاضر

وبقية الاجناس من احذية صغار ونساء ووصايات فعلى قيم مختلفة يضاهي المعمل في شانها بالعنوان لاني الطيب بن عيسى سوق السرايية عدد ٥٥

٨٠ - فرنكا طويل الوان من الحاضر ٧٥ - طويل اكحل من الحاضر ٦٥ - نصف الوان من الحاضر ٦٠ - نصف اكحل من الحاضر ٥٠ - شكر بيان الوان من الحاضر ٤٤ - شكر بيان اكحل من الحاضر ٥٠ - جزائري الوان من الحاضر

٤٥ - جزائري اكحل من الحاضر ٥٠ - طرابلسي الوان من الحاضر ٤٥ - طرابلسي اكحل من الحاضر

وبقية الاجناس من احذية صغار ونساء ووصايات فعلى قيم مختلفة يضاهي المعمل في شانها بالعنوان لاني الطيب بن عيسى سوق السرايية عدد ٥٥

٨٠ - فرنكا طويل الوان من الحاضر ٧٥ - طويل اكحل من الحاضر ٦٥ - نصف الوان من الحاضر ٦٠ - نصف اكحل من الحاضر ٥٠ - شكر بيان الوان من الحاضر ٤٤ - شكر بيان اكحل من الحاضر ٥٠ - جزائري الوان من الحاضر

٤٥ - جزائري اكحل من الحاضر ٥٠ - طرابلسي الوان من الحاضر ٤٥ - طرابلسي اكحل من الحاضر

وبقية الاجناس من احذية صغار ونساء ووصايات فعلى قيم مختلفة يضاهي المعمل في شانها بالعنوان لاني الطيب بن عيسى سوق السرايية عدد ٥٥

٨٠ - فرنكا طويل الوان من الحاضر ٧٥ - طويل اكحل من الحاضر ٦٥ - نصف الوان من الحاضر ٦٠ - نصف اكحل من الحاضر ٥٠ - شكر بيان الوان من الحاضر ٤٤ - شكر بيان اكحل من الحاضر ٥٠ - جزائري الوان من الحاضر

٤٥ - جزائري اكحل من الحاضر ٥٠ - طرابلسي الوان من الحاضر ٤٥ - طرابلسي اكحل من الحاضر

وبقية الاجناس من احذية صغار ونساء ووصايات فعلى قيم مختلفة يضاهي المعمل في شانها بالعنوان لاني الطيب بن عيسى سوق السرايية عدد ٥٥

٨٠ - فرنكا طويل الوان من الحاضر ٧٥ - طويل اكحل من الحاضر ٦٥ - نصف الوان من الحاضر ٦٠ - نصف اكحل من الحاضر ٥٠ - شكر بيان الوان من الحاضر ٤٤ - شكر بيان اكحل من الحاضر ٥٠ - جزائري الوان من الحاضر

معمل الشاشية الوطنية

لصاحبها محمد ذياب بسوق الشواشية الصغير عدد ١ عليكم بالشاشية التونسية التي اخبرتها لادواق لاندلسية المتقاربة بحسن الادب حيث تجدونه بالمحل اصلا مع ما لصاحبها من فائق البراعة في اتقان الصناعة

و بالمحل حريير الكبابات العال ٠ اما الثمن لمناسب واما البيع فبالجملة والتفصيل وقرسل الرغائب لمن يطلبها من الخارج بغاية السرعة

قاعة السعادة

لصاحبها السيد الهادي بن عصمان نهج الكنيسة عدد ٥٦ بتونس قد اشتهرت هاته القاعة بين قاعات الاخلافة لما امتاز به صاحبها من لطف الاخلاق واتقان الحرفة ولذلك كانت مقصودة من الشبيبة الحديثة ومن يشرفها بخرج منبسط الفواد معا يجدها من بهاية الباشة وحسن الاخلافة

الاقبال

شركة عطفي في مواد العطرية من اكبر الشركات واشهرها ولها حوافر في غالب مدن المملكة وفي العاصمة ايضا وهي تتكفل بارسال الوصايات مهم كانت الكمية كثيرة ووافرة واسمارها معينة لا تقبل اما كسرة فعلى التجار ان يعلموها برغائهم ومن يخطبها تليفونيا فعليه بعدد ٢٤٠

الرفق والاعتدال

وردت في هذه الايام لاخيرة على محل السيد الطيب الخالصي سوق العطارين عدد ١١ البضائع لاثنية قديمة شخمة ووالهرو ١٢ فرنكا . كساري بحرية للاطفال . احذية صغار للاولاد . كاتويتات كرنيا للاعواس . مناديل لمامون التاني من مراول خلعة . تقارط نقش يلا . باكتيات من احداث احمرع . حروجات جوهرة . ومن يزل المحل يجد مرغوبة وتعطى له اوراق رايح طيبة



معمل الاحذية الاهلي تونس سوق السرايية عدد ١٥-١٣

٤٥ - جزائري اكحل من الحاضر ٥٠ - طرابلسي الوان من الحاضر ٤٥ - طرابلسي اكحل من الحاضر

وبقية الاجناس من احذية صغار ونساء ووصايات فعلى قيم مختلفة يضاهي المعمل في شانها بالعنوان لاني الطيب بن عيسى سوق السرايية عدد ٥٥

٨٠ - فرنكا طويل الوان من الحاضر ٧٥ - طويل اكحل من الحاضر ٦٥ - نصف الوان من الحاضر ٦٠ - نصف اكحل من الحاضر ٥٠ - شكر بيان الوان من الحاضر ٤٤ - شكر بيان اكحل من الحاضر ٥٠ - جزائري الوان من الحاضر

٤٥ - جزائري اكحل من الحاضر ٥٠ - طرابلسي الوان من الحاضر ٤٥ - طرابلسي اكحل من الحاضر

وبقية الاجناس من احذية صغار ونساء ووصايات فعلى قيم مختلفة يضاهي المعمل في شانها بالعنوان لاني الطيب بن عيسى سوق السرايية عدد ٥٥

٨٠ - فرنكا طويل الوان من الحاضر ٧٥ - طويل اكحل من الحاضر ٦٥ - نصف الوان من الحاضر ٦٠ - نصف اكحل من الحاضر ٥٠ - شكر بيان الوان من الحاضر ٤٤ - شكر بيان اكحل من الحاضر ٥٠ - جزائري الوان من الحاضر

٤٥ - جزائري اكحل من الحاضر ٥٠ - طرابلسي الوان من الحاضر ٤٥ - طرابلسي اكحل من الحاضر

وبقية الاجناس من احذية صغار ونساء ووصايات فعلى قيم مختلفة يضاهي المعمل في شانها بالعنوان لاني الطيب بن عيسى سوق السرايية عدد ٥٥

٨٠ - فرنكا طويل الوان من الحاضر ٧٥ - طويل اكحل من الحاضر ٦٥ - نصف الوان من الحاضر ٦٠ - نصف اكحل من الحاضر ٥٠ - شكر بيان الوان من الحاضر ٤٤ - شكر بيان اكحل من الحاضر ٥٠ - جزائري الوان من الحاضر

٤٥ - جزائري اكحل من الحاضر ٥٠ - طرابلسي الوان من الحاضر ٤٥ - طرابلسي اكحل من الحاضر

وبقية الاجناس من احذية صغار ونساء ووصايات فعلى قيم مختلفة يضاهي المعمل في شانها بالعنوان لاني الطيب بن عيسى سوق السرايية عدد ٥٥